

LUIS SALINAS



UN ARTISTA ARGENTINO
Reconocido Mundialmente

BIOGRAFIA

"Uno de los artistas argentinos más reconocidos en el mundo"

Más de veinte discos y cinco DVD editados. Siete premios Gardel. Un Konex. Dos nominaciones al Grammy Latino. En más de veinte países escucharon sus conciertos. Sus discos son editados en el mundo. Sus presentaciones son éxito de público. Elogiado por la prensa nacional e internacional.

Nació en la localidad de Monte Grande, Buenos Aires, Argentina.



La influencia de su padre y de su padrastro, ambos músicos, lo animaron a tocar la guitarra desde una edad muy temprana.

Músico autodidacta. No estudió en ningún conservatorio. Es un Improvisador nato con una original capacidad interpretativa.

"Todo tenemos una condición natural para algo. No es lo que te gusta sino lo que podés hacer. El resto es trabajar. No pretendo ser mejor que alguien. Quiero ser el mejor Salinas posible. Mi música más que nada tiene que ser fluída y sincera, si uno no se emociona, el público tampoco"

Antes de lograr el reconocimiento mundial, Salinas fue aceptado en casa.

Su música, que abarca distintos géneros (con el concepto del jazz y de la improvisación), es reconocida por los grandes artistas de nuestro país:

A lo largo de su carrera compartió discos y escenarios con Chico Novarro, Chango Nieto **María Graña, Peteco Carabajal y fue convocado por el Chango Farias Gómez a participar en el disco de Mercedes Sosa Corazón libre y luego Grabó con ella en su ultimo disco Cantora.** Compartió el escenario de El Teatro Colón con Dino Saluzzi. Luego presento su Música Argentina En escenarios internacionales con BB King, Tomatito, Chucho Valdez, entre muchos otros.

En su disco SIN TIEMPO participa el artista Alberto Spinetta



BIOGRAFIA

Manolo Juarez sentencia: "Se ha constituido en una figura fundamental en el pensamiento del mapa de nuestro país".

Pero su carrera internacional comenzó con un disco de **Latin Jazz**. Cuando Salinas tocaba en Oliverio, tuvo su oportunidad en el sello **GRP**. La producción la realizó **Tommy Li Puma** (productor de Al Jarreau y Miles Davis) y grabó dos discos en **Nueva York** ("Salinas" y "Rosario"). Fue en esa oportunidad cuando los grandes referentes norteamericanos del jazz y blues aprobaron su trabajo:

"Ya es uno de mis guitarristas favoritos!", dijo **George Benson**.

"Un gran guitarrista argentino", coincidió **Chick Corea**.

También tuvo su primer sueño logrado cuando tocó con **BB King** en tres conciertos en Buenos Aires, San Pablo y Río de Janeiro.

Tiempo después comenzó su carrera en **España**.

Tiene el reconocimiento y el aprecio de los artistas flamencos **Raymundo Amador** y **Tomatito**, quien dice: "Cuando conocí a Luis alumbro mi carrera".

Participa de los festivales más importantes de Europa con amplio reconocimiento del público y la prensa especializada.

Fue invitado a Centroamérica por **Chucho Valdés**, y fue jurado en el **Festival de la Habana** junto a **Michel Legrand**. Allí tocó ante 30 mil personas junto al grupo **Irakere y Valdés**.

"... Yo no creo que en el mundo haya dos guitarristas que toquen tan bien y conozcan el instrumento como Salinas. Es fuera de lo común.", dijo **Chucho Valdés**

Se presentó en los principales teatros de **Costa Rica, Puerto Rico, Colombia, Venezuela y Panamá. Tocó en México, Perú, Chile, Uruguay y Honduras.**

Ivan Lins opino: "Es un músico extraordinario". **Leny Andrade**

dijo a Clarín: "es uno de los guitarristas más grandes que he conocido en el mundo, y yo conozco a muchos guitarristas".

Baden Powell

dijo de Luis "Es un guitarrista loco y genial".

Hermeto Pascoal, Djavan, Scott Henderson,

Gambale, son algunos de los artistas con los cuales

Luis compartió escenarios y apoyan su carrera.

Para los músicos del mundo, los medios extranjeros y el público de diferentes culturas Luis Salinas es hoy un referente inmediato de la música argentina y un embajador de la actualidad cultural de nuestro país



PREMIOS y NOMINACIONES

PREMIOS y NOMINACIONES

Grammy Latino 2017

Nominado mejor álbum instrumental "El Tren"

Gardel 2017. Argentina

Premio Mejor álbum instrumental "El Tren"

Grammy Latino 2011

Nominado mejor álbum instrumental "Sin tiempo"

Gardel 2011. Argentina

Premio Mejor DVD . Clásicos de música argentina y algo más

Nominado como Album Artista Masculino de Folklore

Premios Atahualpa 2011

Nominado como Solista instrumental

Premios Gardel 2008

Mejor álbum Conceptual "Clásicos de Música Argentina y Algo más..."

Nominado Premio Estrella de mar 2008

Mejor espectáculo musical

Grammy Latino 2008

Mejor Album tango . Clásicos de Música Argentina - Tango

Gardel 2007 Argentina

Mejor álbum instrumental "Muchas Cosas"

Festival Internacional de Jazz San Javier 2007

Premio a la trayectoria artística

Gardel 2006 Argentina

Mejor álbum de jazz "Luis Salinas y amigos en España"

Diploma 2006 Argentina

"Personalidad destacada de la cultura" Salón Dorado, Palacio Legislativo

Grammy Latino 2006

Nominado mejor álbum instrumental "Luis Salinas y amigos en España"

Konex 2005 Argentina

Mejor solista instrumental de la última década

Gardel 2004 Argentina

Mejor álbum de jazz "Ahí Va"

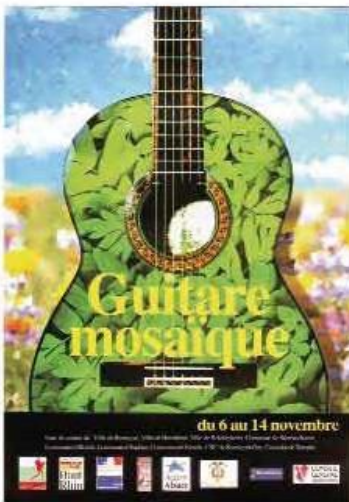
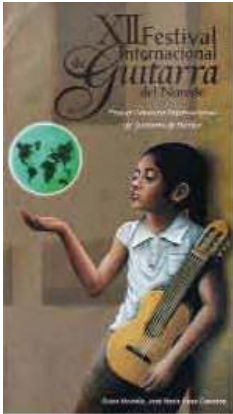
Gardel 2003 Argentina

Mejor álbum de folklore " Música Argentina Volumen 1 y 2 "



FESTIVAL FESTIVALES

- Australia
- Colombia
- Curaxáo
- Francia
- Paraguay
- Suecia
- Brasil
- Costa Rica
- EE.UU.
- México
- Guatemala
- Italia
- Perú
- Suiza
- Chile
- Cuba
- España
- Panamá
- Portugal
- Uruguay
- Honduras
- Rusia



OPINIONES

Opiniones DE ARTISTAS

"Con Luis Salinas toqué en el Teatro Opera de Buenos Aires, y lo invité en 2003 a un festival en Cuba. Yo no creo que en el mundo haya dos guitarristas que toquen tan bien y conozcan el instrumento como Salinas. Es fuera de lo común.", **Chucho Baldes**

"Ya es uno de mis guitarristas favoritos del mundo, hoy.", **George Benson**

"Un Guitarrista Loco y Genial.", **Baden Powell**

"Un gran músico argentino.", **Chick Corea**

"Cuando conocí a Salinas alumbró mi carrera. Aparte de ser un enamorado de su música y su talento, con Luis aprendí que la música es algo más que una expresión; que es una forma de desarrollarse artística y personalmente. Luis es uno de los mejores guitarristas del mundo, técnicamente y en gusto personal. Es simplemente completo.", **Tomatito**

"Hemos tocado temas de jazz juntos, pero no tuvimos la oportunidad de grabar algo. Sé que me dedicó una canción en un disco suyo. Es un músico extraordinario, uno de los grandes guitarristas del mundo." **Ivan Lins**

"Aparte de la admiración que le tengo, quiero decir que la guitarra y él son la pareja perfecta. Luis es el amante perfecto, y como buen caballero, la deja ir adelante; verlos es un orgasmo musical.", **Rubén Juárez**

"Es uno de los guitarristas más grandes que he conocido en el mundo. Y yo conozco mucha gente.", **Lenny Andrade (Cantante Brasileña)**

"Es muy buena persona y un guitarrista con muchas buenas ideas. Además de ser un amigo, admiro su foma de tocar.", **Ubaldo de Lio**

"Es un intérprete improvisador inimaginable e impredecible. Como un grande de verdad, es respetuoso como pocos. Siempre agradece a sus maestros y a sus pares. Da gusto ser su amigo". **Jaime Torres**

"Se ha constituido en una figura fundamental en el pensamiento del mapa de nuestro país. Es una maravillosa libertad musical y emocional, conjugando con una increíble técnica. Su presencia le hace bien a aquellos que entendemos a la música como una alternativa del afecto y la emoción". **Manolo Juarez**

"Es fabuloso. Cuando lo escuché en la casa de Egle Martín quedé impresionado. Es de los que tocan no sólo bien, sino también lindo. Soy una admirador de su sonido y de su mérito de ser autodidacta.

Es uno de los grandes guitarristas del mundo y aborda todos los géneros con belleza.", **Adolfo Abalos**

Palabra de Mercedes Sosa

Celebro la publicación de esta nueva obra de Luis Salinas en que realiza un recorrido por lo mejor de nuestra música de folklore, aportando lo mejor de su visión y de su arte.

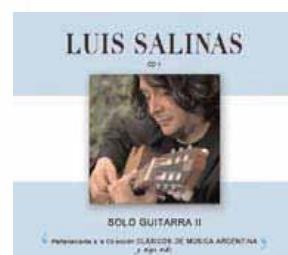
Tan extraordinaria como su habilidad única de plasmar la música de nuestros compositores en su guitarra es la hondura de su canto en la interpretación de la obra de nuestros poetas.

Es una alegría escuchar su voz de tipo abolerado -en el mejor sentido del término-, por la sutileza e intimismo de su canto.

El arte de Luis Salinas tiene el reconocimiento de nuestro país, España y América Latina.

Siento por él un inmenso cariño en lo personal y un enorme respeto hacia el artista inconmensurable que es... un gran amigo para mí, tanto como yo soy una amiga para él, que disfruta de cada encuentro, de cada ocasión en que tengo el privilegio de gozar de su música.

Mercedes Sosa, junio de 2007



Luis
SALINAS

DISCOGRAFIA

AIRE DE TANGO

(DRAGON RECORDS) 1993-1994

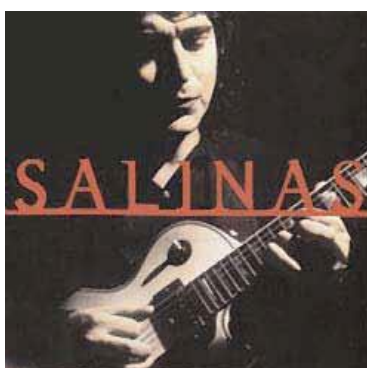
ANDERS PERSON
CHRISTIAN SPERING
MAGNUS GRAN



SALINAS

(GRP)

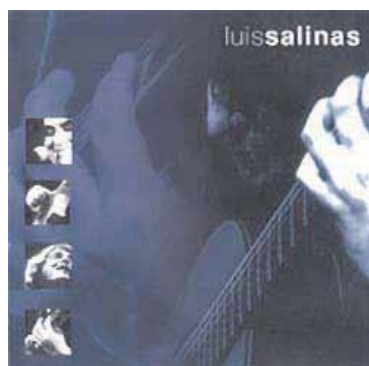
SAMMY FIGUEROA: PERCUSIÓN
RICKY PETERSON: PIANO
MICHAEL BLAND: DRUMS
DIDI GUTMAN: SINTETIZADOR - PIANO



EL GUITARRAZO

(GRP)

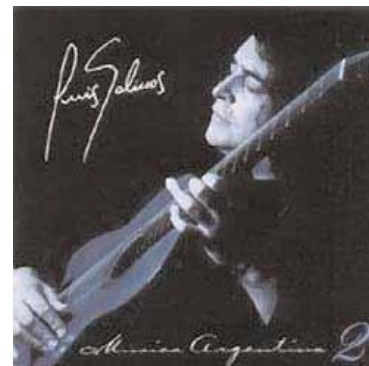
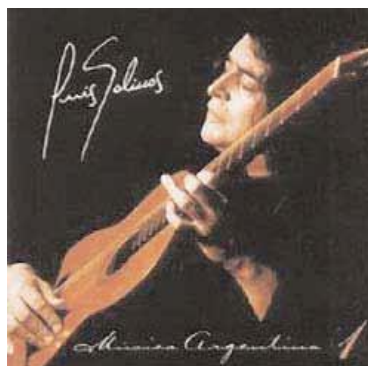
TOMATITO: GUITARRA
LUCHO GONZALEZ: GUITARRA Y VOZ
DIEGO AMADOR: CAJÓN, BASS Y PALMAS



ROSARIO

(UNIVERSAL) 2001

RICHARD BONNA: BASS, BOB JAMES: PIANO
OMAR HACKIM: DRUMS, ARCHI PEÑA: DRUMS
DIDI GUTMAN: PIANO
LUIS QUINTEROS: PERCUSIÓN
HUGO FATTORUSSO: PIANO



MUSICA ARGENTINA 1 y 2

(DBN) 2003

HORACIO AVILANO: GUITARRA BASE
JUANCHO FARIAS GOMEZ: BAJO
ALEJANDRO TULA: PERCUSIÓN
JAVIER LOZANO: PIANO
JORGE PORTUGUES DA SILVA: INGENIERO GRABACIÓN

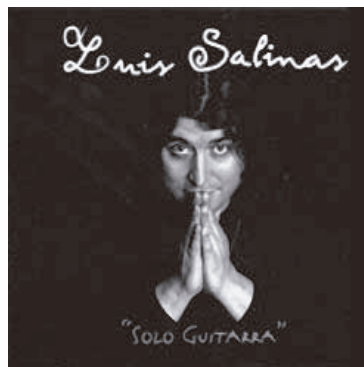
DISCOGRAFÍA

Discografía

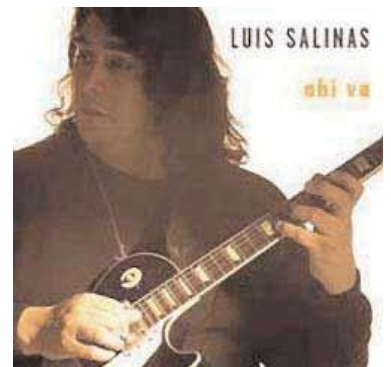


MUSICA ARGENTINA . DVD (DBN) 2003

HORACIO AVILANO: GUITARRA
JUANCHO FARIAS GOMEZ: BAJO
ALEJANDRO TULA: PERCUSIÓN FOLKLORICA
JAVIER LOZANO: PIANO Y TECLADO



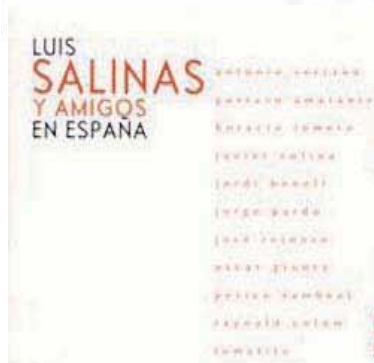
SÓLO GUITARRA (FAM) 2003



AHÍ VA

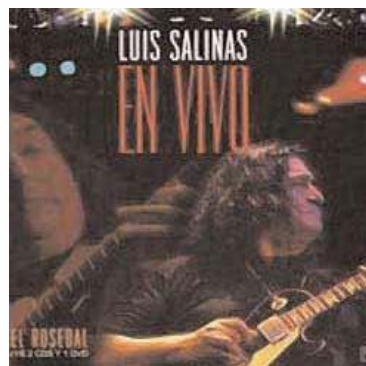
(DBN) 2004
JOSE REINOSO: PIANO
DANIEL MAZA: BAJO
FACUNDO GUEVARA: PERCUSIÓN
SEBASTIAN PEY CERÉ: BATERÍA

MUSICO INVITADO:
RAYNALD COLOM: TROMPETA



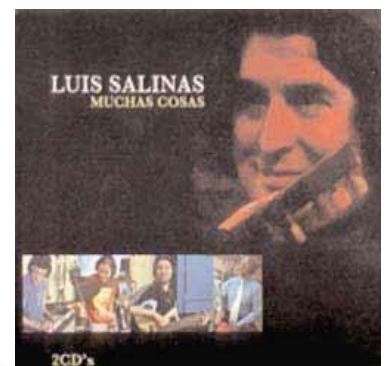
AMIGOS EN ESPAÑA (BMG) 2004

ANTONIO SERRANO, GUSTAVO AMARANTE
HORACIO FUMERO, JAVIER COLINA
JORDI BONELL, JORGE PARDO
JOÉ REINOSO, OSCAR GIUNTA
PERICO SAMBEAT, RAYNALD COLOM, TOMATITO



EN VIVO EL ROSEDAL (FAM) 2005

JAVIER LOZANO: PIANO Y TECLADO
MARTIN IBARBURU: BATERÍA
ALEJANDRO TULA: PERCUSIÓN FOLKLORICA
POCHO PORTEÑO: PERCUSIÓN LATIN
ESTEBAN MARTINEZ PRIETO: BAJO



MUCHAS COSAS (GLD) 2006

JAVIER LOZANO: TECLADO
MARTIN IBARBURU: BATERÍA
CHRISTIAN GALVEZ: BAJO
POCHO PORTEÑO: PERCUSIÓN

DISCOGR.F

Discografía

LUIS SALINAS vivo, en San Javier

DVD / New Mood Jazz 2006

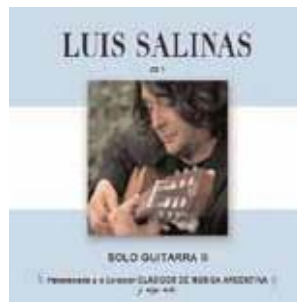
JOSE REINOSO: PIANO
ANTONIO SERRANO: ARMONICA
HERNAN FLORES: BAJO
RAYNALD COLOM: TROMPETA
NICOLAS CORREA: BATERIA



CLASICOS DE MUSICA ARGENTINA y ALGO MAS

5 CDS / (EPSA MUSIC) 2007
Tango / Folklore I . II y III / Solo Guitarra

JAVIER LOZANO: PIANO
HORACIO AVILANO: GUITARRA
ALEJANDRO TULA: PERCUSIÓN
GABRIEL LUNA: TECLADOS
AMILCAR BALOS: BAJO
MARCELO DELLAMEA: GUITARRAS



LUIS SALINAS en vivo

Día 1, 2 y 3

3 CDS / (EPSA MUSIC) 2007

JAVIER LOZANO: PIANO
JORGE GIULIANO: GUITARRA
ALEJANDRO TULA: PERCUSIÓN
MUSICOS INVITADOS
MARCELO DELLAMEA: PERCUSIÓN NANCY
ABALOS: CAJON PERUANO



LUIS SALINAS en vivo DVD

(EPSA MUSIC) 2007

JAVIER LOZANO: PIANO
JORGE GIULIANO: GUITARRA
ALEJANDRO TULA: PERCUSIÓN
MUSICOS INVITADOS
MARCELO DELLAMEA: PERCUSIÓN
NANCY ABALOS: CAJON PERUANO
FRANCO LUCIANI: ARMONICA
FRANCO LUCIANI: ARMONICA



SIN TIEMPO

3 CDS / 2011
Unplugged / Plugged / Bonus

JAVIER LOZANO: PIANO y TECLADOS
CHRISTIAN GALVEZ: BAJO
JOTA MORELLI: BATERIA
HUBERT REYES: CAJON en tema "6x8"



EL TREN

3 CDS / 2016
Solo Guitarra/Solo Salinas/
Latin Rock

JOSE REINOSO
CHRISTIAN GALVEZ BAJO
MARTIN IBARBURU
POCHO PORTEÑO
INVITADO: JUAN SALINAS

PPNSA

rensa Nacional



Estos cinco discos son mi obra cumbre

El músico argentino Luis Salinas presenta su obra cumbre en cinco discos que abarcan su trayectoria musical. Desde el folklore tradicional hasta la música contemporánea, Salinas ha explorado diversas formas de expresión musical. Estos cinco discos representan su evolución como artista y su compromiso con la tradición argentina.

Enciclopedia de música popular argentina

Publicada en noviembre de 2010 y editada por el sello B.P.A., 'Enciclopedia de música popular argentina' es un libro que reúne información sobre los músicos y compositores más importantes de la música popular argentina. El libro incluye biografías, discografía y análisis de la obra de los artistas más destacados de la música popular argentina.

Luis Salinas vale x 5

El músico argentino Luis Salinas es un artista que ha marcado su época con su música. Su obra es una mezcla de tradición y modernidad, que ha permitido que su música siga siendo relevante y escuchada por nuevas generaciones. Salinas es un artista que vale la pena conocer y disfrutar.

El largo viaje de Salinas

De cinco álbumes, el quinto de Luis Salinas es el más reciente. Este álbum continúa la tradición de su música, explorando nuevas formas de expresión musical. Salinas es un artista que ha marcado su época con su música, y este álbum es una muestra de su evolución como artista.

FOLKLORE II

Este álbum es una recopilación de música folclórica argentina. Salinas ha explorado diversas formas de expresión musical, y este álbum es una muestra de su compromiso con la tradición argentina.

El interior de Luis Salinas

Este álbum es una recopilación de música clásica argentina. Salinas ha explorado diversas formas de expresión musical, y este álbum es una muestra de su compromiso con la tradición argentina.

Cuerdas y clásicos argentinos

Este álbum es una recopilación de música clásica argentina. Salinas ha explorado diversas formas de expresión musical, y este álbum es una muestra de su compromiso con la tradición argentina.

e

AL RESCATE DE LA TRADICIÓN

Un duelo clásico

Este álbum es una recopilación de música clásica argentina. Salinas ha explorado diversas formas de expresión musical, y este álbum es una muestra de su compromiso con la tradición argentina.



CONTACTO

Con' acto

www.salinasluis.com.ar

Contrataciones:

contrataciones@salinasluis.com.ar

salinaslf@hotmail.com

Stage:

Gerardo Faniza

gerardofaniza@yahoo.com.ar

